

شلەژانی روژھەلات ، شلەژانیکی نا عەقلانی



دنیاى ئەورۇك دنیاى ئازادى رادەربىرىن و رەخنە بنەمايىهكانە لە ھەموو شتىك. دنياى تەكنۆلۇژيا وگەرپانەووى دەسەلاتە مېتافىزىيايەكانە بۇ مرۆف. دنيايەك كە پىرۇزىيەت لە بەرزايىهكانەو دەھىنئىتە خوارەو و بە شىوہىەكى سنووردار ئەيداتەو دەست مرۆفەكان. ئىتر سەردەمى رەھا بوون تىپەپىوہ وگشت چەمكەكان بەرئىژەيى كارىگەرى خۇيان دادەنئىن و ھەنووكە سەردەمى لۇجىك و زانستە، سەردەمى رىژگرتنە لەبەھا ئىنسانىەكان. ئەم وتارە خوازىارى بەراورد كردنى ھەردوو ئەو

دنيايانەيە كە ھەر لەسەرەتاي مېژووى مرۆفایەتیدا ھەتاوہكوو ھەنووكە جۆرىك لە ئىستىكاكەت لە نىو ھەردووکیان دا دەبىنئى. لە ھەمبەر ئەم مەسەلەيەشدا زەرورەيە كە بەراورد كردنىك ھەبى لە نىو بوونەوہرەكانى ئەم دوو دنيايە. ئەمانە گشت لە دلاقەيەكەوہ لىيان دەرواندري كە دەمارگىرە ئەويش لە ھەمبەر ئەو رووداوانەى دواییدا كە بوہ ھوى ناٹارامىەكى زۇر لە روژھەلاتى نافىندا و لە ھىندئى لە ولاتە ئورووپايىەكان لە سەر كارىكاتىرەكانى پىغەمبەرى ئىسلام.

يەكى لە پەيامەكانى مۇدپىنئە وەك "ئەنتۆنى گىدنز" باسى لئوہ دەكات يەكى بوونى زەمان و مەكانە. واتە يەكى بوونى زەمان يەكى بوونى شوپنى بەدواوہ ھات و ئىتر ئەو چەمكە تايبەت نەبوون بە ناوچەيەك يا شارستانىەتىك و بوونە ھى گشت مرۆفایەتى. ئىتر ئەم يەكى بوونە لە بەرژەوہندى سوونەت و رىوشوینە كۆنەكان نەمايەوہ، بەلكو بە پىچەوانەوہ چوہ نىو خانەى بەرەبەرەكانى لەگەل نەرىتە سواو وپاشبەرەكانەوہ. (ھەر ئەم دياردەيە "يەكى بوونى زەمان و مەكان" لە رىگای رزگاربوون لە كۆت و بەندە بارەكان و كاركردە دەقەرەكان، كەرەستەى جۆراوجۆرى گۆرپان بەپووى مرۆف دەكاتەوہ.)^(۱)

بەجىھانئىبوون بەرھەمىكى دنياى مۇدپىنئە كە كاركردىكى گەرەى ھەبوہ لە ھەمبەر گۆرپىنى گۆرپەپانى كاركردى مرۆف، ھەرەھا گەرەترىن قازانجىشى ھەبوہ لە گۆرپىنى پىوہندىيە كۆمەلایەتىەكان. بچوك بوونەوہى دنيا لە شىوہى گوندىكى بچوكدا تەنانەت خۆى لە وردبوونەوہى رووداوەكان و گشتگىرەبوونىان خۆى بىنيوہتەوہ و رووداوەكان راستەوخۆ كارىگەرەكانىان لەسەر نەتەوہ و مرۆفەكان دادەنئىن و بەشىوہىەكى سەرسوپھىنەر لە گشت كونجەكاندا بلاوہى لى دەكەن بەبى لەبەرچاوگرتنى

جیوازییەکان. ئیتر دنیایەك دیتە كایەووە كە دامەزرادەكان بە لایەنەكانەووە ئیتر لە بەرژەووەندی ھیزە میتافیزیکیەكان كار ناكەن، بەلكوو دەگەرێن بەدوای ئاشكرا كردنی ماھیتە میتافیزیك و وردكردنەووەی لە شیوەی زانستیی كە دستكردی ھەتاوھەكوو سوودی ئۆرەگریدری لە پەرەپێدانی كۆمەلگای مرفۆقیەتی. ھەرچەند ئێم گۆرپانە ھەروا سانا و سووك نێە بەلكوو پێویستی بە تیکۆشان و ھەولدان ھەبە و لێرەدا ئەتوانم بە پێچەوانەي "كارل پۆپپەر" كە دەلێت: (ھیچ نەوھەك نابێ بێتە قوربانێ بۆ نەوھە داھاتوو) (۲) بلیم كە دەبێ ئێمە ببینە قوربانێ بۆ نەوھە دواي خۆمان، چونكە شەپری ئێمە لەگەڵ یۆتۆپیایە و یۆتۆپیاش بەشێكی ھەرە گەورەي كۆمەلگای نەریتی و كۆن خوازەكانە و گۆرپینی ئەمانەش چۆن بە نەوھەك دیتە بەرھەم. گۆرپانیش لە خۆدیەتی خۆی دا نایەتە دی ئەگەر بێت و بێ دیالۆگ بێت چونكە پێوھەندیەكی راستەوخۆیان پێكەووە ھەبەو دیالۆگیش پابەندە بە بەلگەھێنانەووە. ھەرچەند محەمەد ئاركۆن دەلێت: زۆر كەس باسی دیالۆگی مەسیحی و ئیسلام دەكەن، بەلام من ئەم وشەبەم پێخۆش نێە، نەك لەبەر ئەوھە دژی دیالۆگم، بەلكوو لەبەر ئەوھە ئێم وشەبە رەواییەك بەدوو خواداگەراو بە دوو خەیاڵكراوی جەماعی دەبەخشیت كە ھەردوو ئەو خەیاڵەبە لە ئاستی ویناكرندنە بە میراتیۆماوھەكانیانەووە دەچنە ناو پێكدادانێكی راستەوخۆوە. (۳) ھەنووكە ئێمە لەنێو دنیایەك داين كە تەواو نەریتی و یۆتۆپیاییە و لە بەرامبەریشمان دنیایەك ھەبە كە مۆدێرن و مرفۆ گەرایە، بۆیە پێویستە سەرھەتا لە جیوازیەكانی ئێم دوو دنیایە تی بگەین و دواتر بۆ چارەسەریك بگەرێن ھەتاوھەكوو گواستەنەوھەك ھەبێ. شرفۆقی ھەردوو دنیا بۆ ئێمە زۆر پێویستە تا بتوانین لە قۇناغی خولانەوھە بێھۆدەبێ بگوازیینەووە بۆ ھەلسووڕانی ئامانجدار.

لە دنیای ئێمەدا ھەمیشە ناكۆتا سەنتەرە و ئامانج خەیاڵەو تاكەكان چاوەروانی بەھەشتێك كە وینا كرنێكی خەیاڵووی ھەبەو خولانەوھەكەمان بەدەوری مردنەو ھەموو دەم تاكي رۆژھەلاتی لەبەرامبەر وشە گەلی بەھەشت و خۆشی و خۆری و.... دیان شتی تری وەكوو دۆزەخ و سووتان و ئاگر و بڕین و بێبەری كردن و سزا و..... ھەبە كە ئیتر سنوورەكان بۆ مرفۆ لە چوارچۆھەي تەسلیم بووندا دەھێلنەووە. ھیچ كات لە خەیاڵ پەردازیدا شتێك بە ناوی مێتۆدی زانستی بوونی نێە و ھەموو شتێك پابەندە بە ئەگەر و ئیحتمالاتەووە. پۆپپەر تیۆری یۆتۆپیایەگەرایە بە تیۆریكی ترسناك و فاسدكەر دادەنێت كە لە دواجاردا دەبێتە ھۆی توندوتیژی. كاتێكیش دەتوانین لە توندوتیژی دوور بگەوینەووە كە لەبۆاری كۆمەلایەتیدا پابەندی تیۆرانینی عەقڵی بێن و ئەبێ ئەوھەشمان لەبیر بێت كە ئەستەمە لە نێوان دینە یۆتۆپیە جۆراوچۆرەكاندا شتێك وەك لیبوووردن و نەرمونیانی بدۆزیتەووە. مانای عەقڵانی لە دیالۆگدا ئەوھەبە كاتێك دەلێت لەسەر ھەم ئەبێت ئەو مافەش بەخۆت بەدەیت كە لەھەلەشدا بێت. لەمەوبەدوا بابەتەكەمان دەچیتە خانەي شرفۆقەكردنی ئەو دەمارگژییەي كە رۆژھەلات لە ھەمبەر رۆژئاوادا ئەنجامی دا.

رۆژنامەي "یولاندز پۆستن"ی دانیمارکی لە مانگی سێتامبەری ۲۰۰۵ دوانزە وینەي کاریكاتیری لەسەر پێغەمبەری ئیسلام بلاو كردەووە، سەرھەتا بەشیۆھەكی وەھا دژكردەووی ئی نەكەوتەووە ھەتاوھەكوو دووبارە ئەم وینە کاریكاتیریانە لەلایەن رۆژنامەي "سونیسكا داگبلادت"ی سویدی و "مەگازینت"ی نەرووچی بلاو كرانەووە و بەدوای ئەو دەمارگژییەي رۆژھەلات و ئەو خۆپێشاندا تە بەرینانەي موسوولمانەكان و سووتاندنی ئالای ھەندی لە دەولەتانی ئەورووپی و وەك پالێشتی ئەو رۆژنامانە و بە تابیەت یولاندز پۆستن دانیمارکی، "لائیسٹامپا"ی ئیتالی و "ئەلپردیکۆ"ی ئیسپانی و "وولكس كرانك"ی ھۆلەندی و "فرانس سوار"ی فرەنسی دووبارە دەستیاندایە بلاوكردنەووەي کاریكاتیریەكان و تەنانەت فرانس سواری فرەنسی کاریكاتیریكی قەبارە گەورەتری لە لاپەرەي یەكەمیدا بلاو كردەووە كە خواكانی یەھوودی و مەسیحی و بوودایی و موسوولمان لەسەر ھەروێكی گەورەو دەفەرن كە لەو دەمەدا خۆی مەسیحیەكان دەلێت: شكایەت مەكە محەمەد، کاریكاتیری ئێمەشیان پێشتر كێشاووە. تەنھا رۆژنامەي "شیھان"ی ئوردونی توانی ئەم وینانە بلاو بكاتەووە ئەویش تەنھا لەبەر ئەو ھۆبە كە (دەبێ خەلكی بزانی دژ

بەجی ھەلەدەستەنە سەرپێ). (۴)

كارىكاتىر ھونەرلىكى دىارى رۇژنامىنى كە بەھىل گوزارشتىك دەكات لە بابەتلىكى كۆمەلەھىتى يا سىياسى و يا فىكىرى. بەداخوۋە لىرەشدا تىنەگە يىشتوۋىيەك ھەيە لە نىۋو خەلگدا بەگىشتى، چۈنكى ئەۋەندەھى كە روخسار دەخوئىندىرئىتەۋە نىۋو ئەۋەندە گوى بە نىۋەرۇك نادرئىت. راقەت ئىمە تەنھا روخسارە پىكە نىناۋىيەكە يەتى و بەس، بۆيە ھەردەم لە ھەلەداين. كاتىكىش وئىنەى كارىكاتىرى كەسىك دەكىشىرئىت بە زەۋقەۋە لىى دەپواندىرى و دەمەن ھىنئىتە پىكە نىن بەلام كە ئەۋ شتە روۋبەروۋى ئىمە يا پىرۇزىيەتلىكى ئىمە دەكرئىتەۋە رەگى لاملان ھەلدەئاوسى و دەست و پىتى خۇمان ون دەكەين. چۈنكى ھەمرو دەم شەخسىيەتەكان لە لاي ئىمە پلەى بالايان پى بەخىراۋە و دابەزىنى ئەۋ پلەيە لەلايەن خودى خۇمانەۋە ياساغ وھەرامە بە مانا دىنيەكەى. ئەم كىشەيە زۇر بەسانلىق ئەتوانرا ھەل بىكرئىت و ئەكىشىرئىتە ئەۋ شوئىنە ھەستىارانە كە پىۋەندىيە سىياسى و دىپلوماتىيەكانى نىۋان كۆمەلئىك دەۋلەت تىك چىت. ئەمەش بۇ ئازايەتى ئەۋ دەۋلەتە شەرقىيانە ناگەرئىتەۋە بەلكوۋ راست گەمژەيى و كورت بىنيان پىشان دەدات. كورت بىنى لە سىياسەتدا زۇر بىمانايانەيە كە ھىچ كات لە بەرژەۋەندى ئەۋ دەۋلەتەنە تەۋاۋ ناپىت.

لە رۇژھەللات دا ھەموۋدەم نەفرەتلىك ھەبۋە كە وئىناى مۇرئىيەكانى ناۋى تىك داۋە و بە كەسى تىرۇرىست و گەمژە و توندوتىژ نىۋو بىردراون و دواجار پردەكانى پىشتە سەرى خۇمان روۋخاندۋە. ئەمەش تەنھا و تەنھا دەگەرئىتەۋە بۇ ھۆگەلى ۋەك: مەركەز گەرابى و يۇتۇپيا خوازى و كورتبىنى تاكەكانى ناۋى. لەۋ خۇپىشاندانانەى دوايىدا گەۋەمان بۇ دەركەوت كە رۇژھەللاتىيەكان چەندە توندېرەۋە دەمارگىر و ناعەقلانين. ئەمەش نەتەنھا لە گۇترەۋە بوترى بەلكوۋ بەۋ بەلگە ئاشكرىيانەى كە لە شاشەى راگە ياندنەكانى خۇيانەۋە بەدەر كەۋتەن و بەۋ رىق رىشتەنە بە ئالاكان و داھۇلەكان و گۇپال و مام و خاكەناز بەدەستەكان، وئىنەيەكى ناشىرىنترىان خىشتە بەردەمى رۇژئاۋا ھەتاۋە كۆر دۋوبارە ئەۋ ۋەسفانە لە نىۋو مېژوۋدا درووست بىنەۋە. ھەرچەند سەنۋوسەرى رۇژنامەى يۇلاندىز پۇستىن بەم شىۋەيە رايگە ياند: ئەم كارىكاتىرانە ياساى دانىسارگان پىشئىل نەكردۋە بەلام بىگومان ئىجساساتى زۇرىك لە موسولمانانان بىرىندار كىردۋە كە لەمەپ ئەم باسەۋە داۋاى لى بووردن دەكەم.

ئەم خۇپىشاندانانە ئەۋەندەى پىشاندانى عەتف و خۇشەۋىستى موسولمانان بوۋ بۇ پىغەمبەرەكە يان دە ھىندە پىشاندانى درندەيى و ناشىرىن رەفتارى ئەۋان بوۋ بە گىشت دنيا. دەكرا زۇر ھىمانانە ئەم كارە كرابايە چۈنكى ھىچ كات خۇپىشاندانى ھىمانانە ياساغ ناكىرئ بەلكوۋ بە ھەنگاۋىكى مەدەنىيانە لە قەلەم دەدرئىت. بەلام ئەمە خۇى لە خۇيدا مېژوۋىيەكى دۋورودرىژى ھەيە و ناگەرئىتەۋە بۇ ئەم چىركە ساتەى ھەنوۋكە. ھەرۋەك چۇن دوكتور شاكىر ئەلنابلسى (نوسەرى خۇردونى) دەنۋوسئىت: (لە نەۋ ئەۋەى كە نەتەۋەيەكى بىبابانين و لە راۋەدوۋنان و راكردن بەۋلاۋە چىدى نازانين و بۆيە پەنامان بىردە بەر شەقامەكان تا لەۋيۋە پىناسە لە كاردانەۋەى خۇمان بىكەت لەۋ روۋداۋە. ھەرۋەھا لە شوئىنئىكى دىكەدا دەنۋوسئىت: ئىمەى عەرەب كە خاۋەنى جىنۋو و وپئىنە قەسەى زل و بىمانانين، پىۋىستە بۇ خۇمان و پىغەمبەرەكە مان داۋاى لى بووردن بىكەن چۈنكى خۇمانين ھۇكارى درووستكردىنى ئەۋ ژاۋەژاۋە گەرەيە كە بە گىلى خۇمان و بە پەلەكردن روۋبەروۋى ئەۋ كىشانە بوۋىنەۋە). (۵)

كەس نالىت كە ئەۋ وئىنە كارىكاتىرئىيانە باش بوون ئەگەر ھاتبايە و مۇقائە داۋاكان بەرز كرابانەۋە بەلام گىشت دنيا دان بەۋدا دەنئىت كە لە مەمبەۋ ئەۋ سەرىپانانەى رۇژئاۋايىيەكان و بۇمب دانانەۋە و تەقىنەۋە گەرەكانى ھەردوۋ بورجە جىمكەكەى ئامرىكا و تەقىنەۋەكانى مادرىد و ھەناسە لىسەندىنەۋە كاش خىلى ھەمە و دەمان و دەيان ھاۋشىۋەى لەۋ جۇرە، ئاسمان و رىسمانە. ھەمىشە كارمان ئەۋە بوۋە كە خويىن و مردن و پىنا بىكەن، ئەۋە لە دىنەكەمان و ئەۋە لە خۇشمان. فەتۋاكانى خۇمەيىنى لە بەرامبەر "ئاياتى شەيتانى" سەلمان روشدى و مەلاكانى كوردستان لە ھەمبەر "سىكس و شەرى و ژن لە مېژوۋى ئىسلام" لى مەريوان ھەل بىجەيى و فەتۋا خوششى شىركۇ بىكەس و كوۋشئىنى عبدخالەق مەعرووف و فەرەج فۇدە و دەيان و دەيان بىرمەند و لىكۇلەر و نوسەرى دىكە نىشانەرى پىشئىت ھىشتەۋەى ئەۋ كۋولتورەن كە لە نىمچەدورگەى عەرەبدا ماۋەتەۋە و لە دنياى مۇدپىن و گوزەرى دەنگەكان بە زووترين كات جگە لە درندەيى و ۋەخىلىكەرى ھىچى تىرى بەداۋە بىنە مېژوۋ ھەمىشە

سه لمینتیری ئو ره وشه پپر له دۆگمایه ی رۆژه لاتی ناقینه به تایبیت له عه ره ب نشینه کاندای که نووسین و لیکۆلینه وه و تهنانهت قسه لیکردنیش له و باره وه بقیه ی بقیه ی و روبه پوووبونه وه ی له گه ل سهربرین و فه توه هه زه لیه کانی دۆگماکانه . (چاره نووسمان ده بیته به چاره نووسی عه لی ده شتی و شیخ عه لی عه بدوولره زاق و دووکتور ته ها حسین و مامۆستا مه حمود مه حمه مد و موخته زیله کان و چه ندانی دیکه ش) (۶)

باشه ئیتر ئه مه چ و لایمیکه له به رامبه ر نووسه ران و بوژانی حه قیقه ت. ئه گه ر ئه مه له حه قیقه ت دووره بۆ به توندوتیژی وه لام ده درینه وه و به نووسین به ربه ره کانی ناکه ن و پیرۆزیه تی دینه که یان ناسه لمینن، هه ر لیره دایه که نالۆژیکی ترین وه لامه کان له م ده قه رده ا سهره له ده دن و ده که ونه خانه ی پراکتیکه وه . لیره دا پرسیارێک دیته ئاره وه که ئه م فه توه خه فه قانه چه نده توانیویانه کاریگه ر بن له به ربه ست دروست کردنی شیواندن! یا تیکدانی! دینی ئیسلام؟

وه لامه که ی جگه له "هیچ" شتیکی دیکه نیه . چونکه ده بینن ئه م کرده وانه هه میشه زۆرتین خوینه ر په یدا ده که ن بۆ ئه و به ره مه مانه و هه موو ده م چاپیان ده گات به زۆرتین پیره . ئه م وینه کاریکاتیریا نه هه روا له گۆتره و به خۆرای نه کیشراون چونکه ئیتمه پینشتر رۆژه لات ناسمان بینیه و له گشت ره هنده میژوویی و کولتوریه کانی رۆژه لاتیان کۆلیوه ته وه و ناسینیکی ته وایان برده ته وه بۆ نوینه ر و سه رکرده کانیان . به تایبیت ئه مه ش له هه مبه ر ئایینی ئیسلامدا زۆر دروسته ر، چونکه زیاتر خۆیان داوه ته ئیسلامۆلۆژی کلاسیک و شروقه ی ئه م ئایینه و ئه و تووره بوونه شیان له به ر چا و بووه ، هه ر بۆیه له رۆشنایی ئه و زانیاریانه بیگومان ئه م کرداره شتیکی سوتفه و هه روا هه ره مه کی نه بووه . هه ر بۆیه لیره دا کیشه که ئه و رۆژنامه یه و سه رنووسه رو ولاته که نیه ، به لکوو لیره دا جووله و کرداری ده قه ریکه که ئه وان ریک لیره دا مه به ستیان سه لماندنی ئه و تیۆرانه یانه که له به رامبه ر رۆژه لاتدا دایانپشته و . من لیره دا کیشانی کاریکاتیره کان ناو ده نیم "تاقیکردنه وه ی میتۆدی به راوردکاری" که ریک مه به ستی رۆژئاواییه کان به راورد کردنی خۆیانه له گه ل رۆژه لاتدا و ئه و مه ودا فراوانه ی مرۆفدۆستی و مرۆف _ سه نته ریه ی که ئه وان هه یانه ، به لام ئیتمه نیمانه و دواتر سه لماندنی تیۆری خه ته ر بوونی رۆژه لات له سه ر گشت مرۆفایه تی و له نیو بردنی سه رمایه گرینگه کانی میژووی مرۆفایه تی . رامین ئه حمه دی کارای مافی مرۆف له بابه تیکدا له ژیر سه ردیبری " ئه م عه قله خامه ببه ره مه یخانه وه " نووسیویه تی: هاوپی روناکیه ره کانی ئیتمه له خۆرا دلگرانی پیکدادانی فه ره نگی ئیتمه و دنیای رۆژئاوان، سه یریکی ژیا نی ده وره یه رمان بکه ین له به ر ئیسلام و پینغه مبه ره که مان که ئه وه نده پیرۆزیه تگه راییمان کردوه له هه مبه ریان که ژیا نی ئه وپۆی ئیتمه ئه سه یری په نجه کانی مه زه به . (۷)

دواجار ئه توانین بابته که مان به وه کۆتایی پی بهینین که هیچ شتیگ دادمان نادات ئه گه ر بیته و خالی بیته له دیالۆگ . هه رچه ند به رامبه ره که مان له و دیالۆگه تی نه گات به لام دواجار په شیمان بوونه وه له هه مبه ر ئه و تیۆریه مان ئیتمه ش ده بینه که سیکی وه ک ئه و .

۱- پیامهای مدنیت / ئه نتۆنی گیدنز - لاپه ره ۲۵

۲- عه قل و هه ست / کارل پۆپپر - لاپه ره ۲۸

۳- عه لمانیته ت و ئایین / د. محمه د ئارکۆن - لاپه ره ۶۷

۴- مالپه ری www.bbcpersian.com چوارشه مه ریکه وتی ۱ و ۲ی فۆری ۲۰۰۶

۵- رۆژنامه ی ئاسۆ - ژماره ۱۹۰ "عه قلی عه ره بی و ئه فسانه ی کاریکاتیری"، د. شاکر ئه لئابلسی - لاپه ره ۴

۶- رۆژنامه ی چاوه دیز - ژماره ۶۵ "وتووێژ له گه ل مه ریوان هه له بجه یی - لاپه ره ۸

۷- مالپه ری www.radiofarda.com بابته ی "دمکراسی و حقوق ب